



MATEMATİK TESTİ

- Bu testte 40 soru vardır.
- Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. $i^2 = -1$ olmak üzere,

$$(x - xi)^4 + (x + xi)^4 = (1 - i)^4$$

olduğuna göre, x^8 kaçtır?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) 2 E) 4

2. n kenarlı bir düzgün çokgen içine bir sayı yazıldığında sonuç bu sayının n ile bölümünden elde edilen bölüm ve kalanın toplamıdır.

Örnek:

$$\boxed{23}$$

ifadesi $23 = 5 \cdot 4 + 3$ olduğundan,

$$\boxed{23} = 5 + 3 = 8$$

dir.

6a ve a9 iki basamaklı sayılar olmak üzere,

$$\boxed{6a} = \boxed{a9}$$

eşitliğini sağlayan a değeri kaçtır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

3. Bilgi: p, q, r asal sayılar ve a, b, c doğal sayılar olmak üzere,

$$A = p^a \cdot q^b \cdot r^c$$

sayısından küçük ve bu sayı ile aralarında asal olan doğal sayıların sayısı

$$A \cdot \frac{(p-1)}{p} \cdot \frac{(q-1)}{q} \cdot \frac{(r-1)}{r}$$

ABC üç basamaklı ve BC iki basamaklı doğal sayılardır. Bu sayılar arasında,

- $\frac{ABC}{BC} = \frac{27}{2}$
- $A = B + C$

eşitlikleri sağlanmaktadır.

Buna göre, ABC doğal sayısından küçük ve ABC ile aralarında asal kaç tane doğal sayı vardır?

- A) 296 B) 310 C) 324 D) 330 E) 344

$$4. \quad x^3 < \frac{16}{x} \\ \sqrt{x^2 - 4} > x$$

eşitsizlik sistemini sağlayan bir basamaklı tam sayıların toplamı kaçtır?

- A) -40 B) -42 C) -44 D) -46 E) -48

5. $f(x) = x^2 - x + 4$ ve
 $g(x) = 2x^2 + 2x + 6$
 parabolleri (a, c) ve (b, d) noktalarında kesişmektedir.

Buna göre,

$$f(a+b) + g(a.b)$$

değeri kaçtır?

- A) 30 B) 31 C) 32 D) 33 E) 34

6. Başkatsayısı 1 olan 2. dereceden bir $P(x)$ polinomunun;

- $(x-1)$ ile bölümünden kalan 12 dir.
- $(x+1)$ ile bölümünden kalan -6 dir.

Buna göre

- I. $P(x)$ polinomu $x = -\frac{9}{2}$ ye göre simetriktir.
 II. x eksenini $(-1, 0)$ ve $(2, 0)$ noktalarında keser.
 III. y eksenini $(0, 2)$ noktasında keser.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) I ve III E) II ve III

7. Bir $y = f(x)$ fonksiyonunun grafiği x eksenini $A(3, 0)$ ve y eksenini $B(0, -6)$ noktalarında kesmektedir.

$$(f \circ f)(x) = \frac{9x - 21}{6x + m}$$

olduğuna göre, m kaçtır?

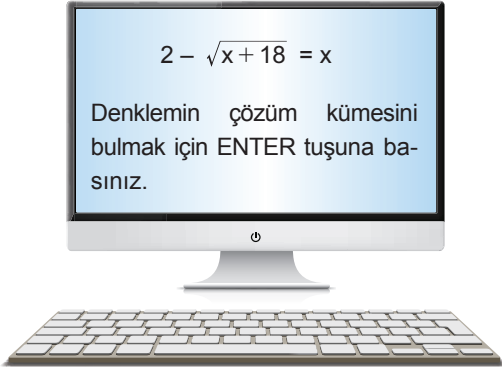
- A) -19 B) -18 C) -17 D) -16 E) -15

8. Bir $P(x)$ polinomu için,
 $(P(x) + 1)^3$ polinomunun $P^3(x)$ ile bölümünden kalan $(x^2 + 4x + 2)$ dir.

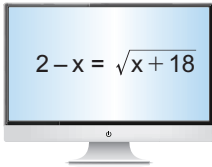
$P(1) > 0$ olduğuna göre, **$P(x)$ polinomunun $(x-1)$ ile bölümünden kalan kaçtır?**

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

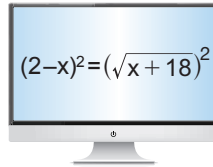
9. Bir bilgisayar programı girilen bilgilere göre bir denklemin çözüm kümesini aşama aşama gösterebilmektedir.



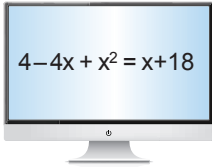
Yukarıdaki ekran görüntüsünde iken ENTER tuşuna basılınca oluşan görüntüler aşağıdaki gibidir.



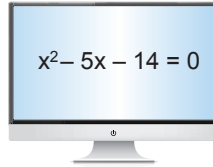
1. Ekran



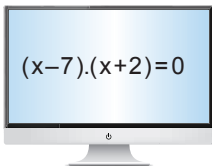
2. Ekran



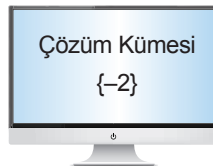
3. Ekran



4. Ekran



5. Ekran



6. Ekran

Buna göre, hangi ekranda hata yapılmıştır?

- A) 3. Ekran B) 4. Ekran C) 5. Ekran
D) 6. Ekran E) Hata yapılmamıştır.

10. $x \neq 0$ olmak üzere,

$$x + y = |y|$$

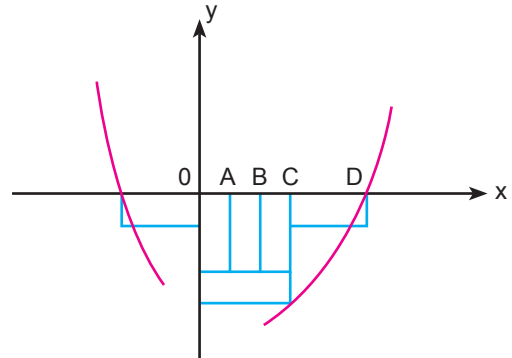
$$|2x+y| = -x+5$$

eşitlikleri sağlanmaktadır.

Buna göre, x kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

11. Özdeş 6 tane dikdörtgen aşağıdaki gibi koordinat eksenine yerleştirilmiştir.



2. dereceden bir fonksiyonunu grafiğinin belli bir bölümü şekildeki gibi çizilmiştir.

Buna göre, $y = f(x)$ parabolünün simetri eksenini için aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) 0 ile A arasındadır.
B) A'nın üzerindedir.
C) A ile B arasındadır.
D) B ile C arasındadır.
E) D'nin üzerindedir.

12. Bilgi: a bir gerçekte sayı ve $|a| < 1$ olmak üzere,

$$1 + a + a^2 + a^3 + \dots = \frac{1}{1-a} \text{ dir.}$$

Ali, Veli ve Selami arasında yapılan bir penaltı atma yarışmasında,

- Ali'nin penaltıyı gole çevirme olasılığı $\frac{1}{2}$ dir.
- Veli'nin penaltıyı gole çevirme olasılığı $\frac{1}{3}$ tür.
- Selami'nin penaltıyı gole çevirme olasılığı $\frac{1}{4}$ tür.
- Yarışmada penaltı atışları Ali, Selami ve Veli sıralamasında yapılmaktadır ve atışlar sürekli bu sıralamada tekrarlamaktadır.

Bu yarışmayı Selami'nin kazanma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{6}$ C) $\frac{1}{8}$ D) $\frac{1}{10}$ E) $\frac{1}{12}$

14. Yasemin Hanım, doktora gidince doktor hastalığı için aşağıdaki ilaçları vermiştir.



Doktor, Yasemin Hanım'dan ilaçları;

- 1. gün mavi ilaçtan 1 tablet,
- 2. gün kırmızı ilaçtan 2 tablet,
- 3. gün yeşil ilaçtan 3 tablet,
- Sonraki her gün yukarıdaki sırada alarak 6 ay boyunca bu ilaçları kullanmasını istemiştir.

Yasemin Hanım ilk ilacını cumartesi günü aldığına göre, 274. tabletini aldığı gün ve aldığı tabletin rengi aşağıdakilerden hangisidir?

Gün	Renk
A) Perşembe	Kırmızı
B) Çarşamba	Yeşil
C) Cuma	Mavi
D) Pazar	Mavi
E) Pazartesi	Yeşil

13. Bir (a_n) aritmetik dizisinin ilk n terimi toplamı S_n olsun.

$$S_5 + S_{11} = 2 \cdot S_8 + 27$$

$$a_1 + a_3 = 10$$

olduğuna göre, $\frac{a_{12}}{a_2}$ oranı kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

15. $\log_{15} 3 \cong 0,405$ olduğuna göre, $\log_{15} 125$ aşağıdakilerden hangisine eşit olur?

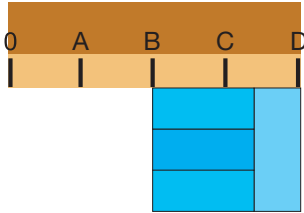
- A) 0,595 B) 0,785 C) 0,815 D) 1,595 E) 1,785

16. 13112

sayısının rakamları kullanılarak dört basamaklı 3 ile tam bölünebilen kaç doğal sayı yazılabilir?

- A) 4 B) 8 C) 12 D) 16 E) 20

17. Aşağıda üzerinde harfler olan eş bölmeli cetvelle yapılan ölçümler gösterilmiştir.



- Mavi renkli dikdörtgenler özdeşdir.
- Cetvel'de A'nın bulunduğu yer $\log_3 4$ ve D'nin bulunduğu yer $\log_3 32$ dir.

Bu dört cetvel,



şekilde yan yana konulduğunda x uzunluğu kaç birimdir?

- A) $\log_3 32$ B) $\log_3 64$ C) $\log_3 128$
D) $\log_3 256$ E) $\log_3 512$

18. $f(2x) - f(4 - 2x) = x^3 + 4x - 4$ olduğuna göre, $f'(2)$ kaçtır?

- A) $\frac{5}{4}$ B) $\frac{3}{2}$ C) $\frac{7}{4}$ D) 2 E) $\frac{9}{4}$

19. $f(x) = x^3 + ax^2 + 4x + b$

fonksiyonunun yerel ekstremum noktası $A(2,5)$ olduğuna göre, $a + b$ toplamı kaçtır?

- A) -7 B) -5 C) -3 D) -1 E) 1

20. $\lim_{x \rightarrow 10} \frac{\sqrt{x+6} - 4}{\sqrt{x-1} - 3}$

limitinin değeri kaçtır?

- A) $\frac{3}{2}$ B) $\frac{5}{4}$ C) 1
D) $\frac{3}{4}$ E) $\frac{1}{2}$

21. $y = f(x)$ fonksiyonu

$$f(x) = \begin{cases} (3x - m)^2, & x > 0 \text{ ise} \\ \frac{x+m}{x-1}, & x \geq 0 \text{ ise} \end{cases}$$

şeklinde tanımlanıyor.

Her x gerçekte sayı için sürekli olduğuna göre, m 'nin alabileceği değerler toplamı kaçtır?

- A) -1 B) 0 C) 1 D) 2 E) 3

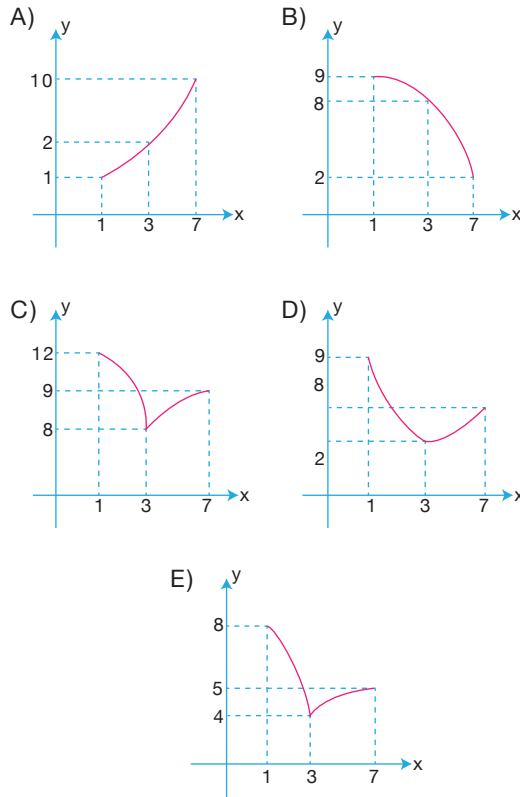
22. Bilgi:

- I. Bir fonksiyonun birinci türevinin türevine fonksiyonunun 2. türevi denir ve f'' ile gösterilir.
- II. $A \subset \mathbb{R}$, $f: A \rightarrow \mathbb{R}$, $y = f(x)$ fonksiyonun 1 ve 2. türevleri var olsun.
 1. Her $x \in A$ için $f''(x) < 0$ ise fonksiyonun grafiğinin çukurluk yönü yukarı doğrudur.
 2. Her $x \in A$ için $f''(x) > 0$ ise fonksiyonunun grafiğinin çukurluk yönü yukarı doğrudur.

Bir $y = f(x)$ fonksiyonu için aşağıdakiler bilinmektedir.

- Tanım kümesi $[1, 7]$ aralığındadır.
- $x \in [1, 3]$ ise $f(x)$ azalır.
- $x \in (3, 7]$ ise $f(x)$ artar.
- Her $x \in [1, 7]$ için $f''(x) > 0$ dır.

Buna göre, $y = f(x)$ fonksiyonunun grafiği aşağıdakilerden hangisi olabilir?

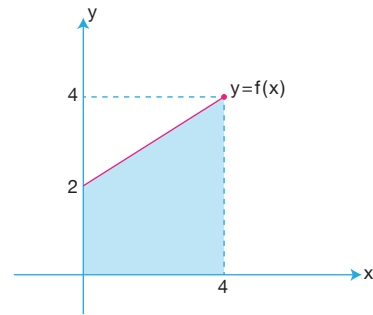


23. $\int_3^{19} \sqrt{x-3} dx + \int_0^4 (x^2 + 3) dx$

toplamının sonucu kaçtır?

- A) 52 B) 58 C) 64 D) 70 E) 76

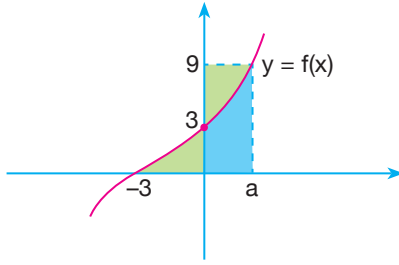
24. $y = f(x)$ doğrusal bir fonksiyondur.



Buna göre, şekildeki taralı bölgenin alanı aşağıdakilerden hangisi ile ifade edilebilir?

- A) $\int_0^4 (x-2) dx$ B) $\int_0^4 \left(\frac{x}{2} + 2\right) dx$
 C) $\int_2^4 (2x-1) dx$ D) $\int_2^4 \left(\frac{x}{2} + 2\right) dx$
 E) $\int_0^4 \left(2 - \frac{x}{2}\right) dx$

25.



Yukarıda $y = f(x)$ fonksiyonunun grafiği ve eksenler arasında kalan bölgeler gösterilmiştir.

- $\int_1^3 f^{-1}(3x) \cdot dx = \frac{1}{3}$
- $\int_{-3}^a f(x) \cdot dx = 6$
- Yeşil bölgelerin alanları toplamı mavi boyalı bölgenin alanına eşittir.

Verilenlere göre, a kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) 1 C) $\frac{3}{2}$ D) 2 E) $\frac{5}{2}$

26. Aşağıdaki $y = f(x)$ ve $y = g(x)$ fonksiyonları için $h(x) = f(x) - g(x)$ dir.

Buna göre, bu fonksiyonların hangisinde hem $f(x)$, hem $g(x)$, hem de $h(x)$ bire birdir?

$f(x)$	$g(x)$
A) $2+x$	$x+3$
B) $\sqrt[5]{x}$	$\sqrt[7]{x}$
C) $ x + 1$	$ x - 1$
D) x^4	x^2
E) $x+1$	$2x+1$

27. Bilgi:

I. $P(x)$ ve $Q(x)$ n. dereceden başkatsayıları sırasıyla a ve b olan iki polinom fonksiyonu olsun.

Buna göre,

$$\lim_{x \rightarrow \infty} \frac{P(x)}{Q(x)} = \frac{a}{b}$$

dir.

$$\text{II. } 1^3 + 2^3 + 3^3 + \dots + a^3 = \left(\frac{a \cdot (a+1)}{2} \right)^2$$

Bir (a_n) dizisinin genel terimi

$$a_n = 1^3 + 2^3 + 3^3 + \dots + n^3$$

ve bir (b_n) dizisinin genel terimi

$$b_n = 2n^4 + 2n + 3$$

olduğuna göre, $\lim_{n \rightarrow \infty} \left(\frac{a_n}{b_n} \right)$ kaçtır?

- A) $\frac{1}{8}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{2}$ D) 2 E) 4

28. $x^2 - 1 - y = 0$

$$x - 1 + y = 0$$

denkleminin çözüm kümesinin eleman sayısı kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

29. Bilgi:

$$I. \int \sin(mx).dx = -\frac{1}{m}.\cos(mx) + c$$

$$II. \int \cos(mx).dx = \frac{1}{m}.\sin(mx) + c$$

$$\int_0^{\frac{\pi}{3}} \sin^2 x dx - \int_{\frac{\pi}{3}}^0 \cos^2 x dx$$

işleminin sonucu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{\pi}{3}$ B) $\frac{\pi}{6}$ C) $\frac{\sqrt{3}}{4}$ D) 1 E) 3

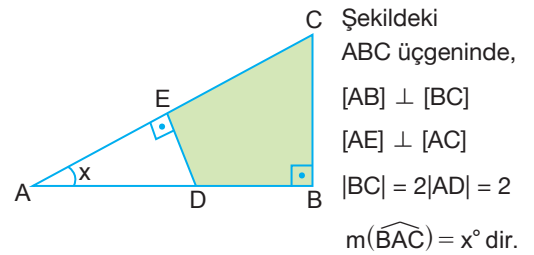
31. $34x = \pi$ olmak üzere,

$$\cos x \cdot \cos 2x \cdot \cos 4x \cdot \cos 8x$$

çarpımı aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) $-\frac{1}{16}$ B) $\frac{\cot x}{16}$ C) $\frac{\tan x}{16}$
D) $-\frac{\cot x}{16}$ E) $\frac{1}{16}$

32.



Verilenlere göre, Alan(DBCE) aşağıdakilerden hangisine eşittir?

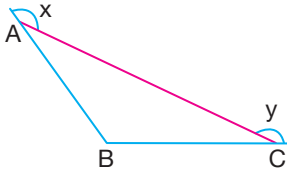
- A) $\frac{1}{2} \cdot \cot x (1 + \cos^2 x)$ B) $\frac{1}{2} \tan x \cdot (1 + \sin^2 x)$
C) $\frac{1}{2} \cdot \cot x (1 + \tan^2 x)$ D) $\frac{1}{2} \cot x \cdot (3 + \cos^2 x)$
E) $\frac{1}{2} \tan x \cdot (3 + \sin^2 x)$

30. Bir a tam sayısının 4 katının 5 fazlası karesinden büyüktür.

Buna göre, a'nın alabileceği kaç tam sayı değeri vardır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

33.

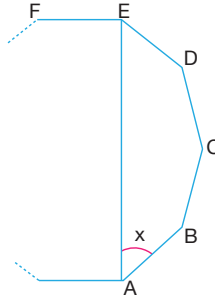


Şekilde ABC üçgen,
 $\cos x \cdot \cos y - \sin x \cdot \sin y = \frac{3}{5}$ tir.

Buna göre, $\sin(\widehat{ABC})$ kaçtır?

- A) $-\frac{1}{2}$ B) $-\frac{\sqrt{2}}{2}$ C) $-\frac{\sqrt{3}}{2}$ D) $-\frac{3}{4}$ E) $-\frac{4}{5}$

35.

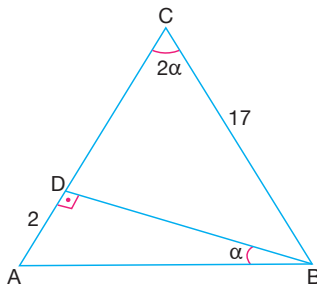


Şekildeki düzgün yirmi-
 gende A, B, C, D, E, F, ...
 ardışık köşelerdir.

Buna göre, $m(\widehat{BAE}) = x$ kaç derecedir?

- A) 18 B) 24 C) 27 D) 30 E) 36

34.

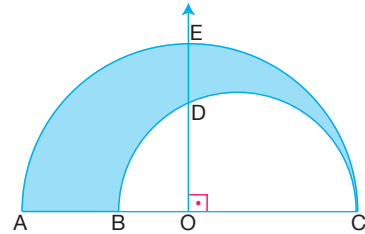


Şekildeki ABC
 üçgeninde
 $[BD] \perp [AC]$
 $m(\widehat{DBA}) = \alpha$,
 $m(\widehat{DCB}) = 2\alpha$ ve
 $|BC| = 17$ cm,
 $|AD| = 2$ cm dir.

Yukarıdaki verilere göre, Alan $(\widehat{ABC})$ kaç cm^2
 dir?

- A) 68 B) 79 C) 80 D) 88 E) 100

36.

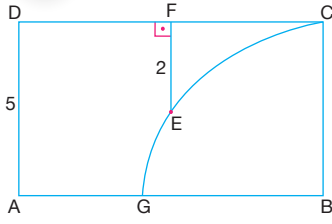


Şekildeki O merkezli $[AC]$ çaplı yarım daire
 ile $[BC]$ çaplı yarım daire, C noktasında teğet,
 $[OE] \perp [AC]$, $|AB| = 6$ cm $|DE| = 4$ cm dir.

Yukarıdaki verilere göre, taralı bölgenin alanı
 kaç $\pi \text{ cm}^2$ dir?

- A) 18 B) 18,5 C) 19 D) 19,5 E) 20

37.



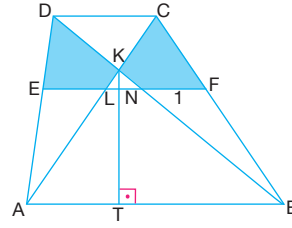
Şekilde ABCD dikdörtgen, $[EF] \perp [DC]$, $|AD| = 5$ cm, $|EF| = 2$ cm, B merkezli çeyrek çember C noktasında

$[DC]$ ye teğet, E noktası $\widehat{GC}$ yayı üzerinde olup D köşesine en yakın noktadır.

Buna göre, $\text{Alan}(ABCD)$ kaç cm^2 dir?

- A) $\frac{65}{2}$ B) $\frac{85}{3}$ C) 30 D) $\frac{100}{3}$ E) 40

39.

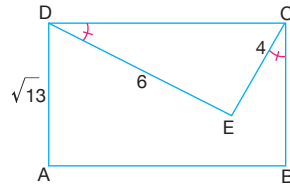


Şekilde ABCD yamuk, $[AC] \cap [BD] = \{K\}$, $[EF]$ orta taban, $[KT] \perp [AB]$, $|NF| = 1$ cm, $|LN| = 4$ cm ve $|LF| = |KT|$ dir.

Buna göre, taralı bölgelerin alanları toplamı kaç cm^2 dir?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

40.



Şekilde ABCD dikdörtgen, $m(\widehat{EDC}) = m(\widehat{ECB})$, $|EC| = 4$ cm, $|DE| = 6$ cm, $|AD| = \sqrt{13}$ cm dir.

Yukarıdaki verilere göre, $\text{Alan}(ABCD)$ kaç cm^2 dir?

- A) 26 B) 32 C) 39 D) 42 E) 52

38. $A(-1, -3)$ noktası $(2a-3)x - (4-a)y + 5 = 0$ doğrusunun bir elemanı ise a kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

Matematik Testi Bitti. Cevaplarınızı Kontrol Ediniz.

EŞİT AĞIRLIK TESTİ

- Bu testte sırasıyla, Türk Dili ve Edebiyatı (1 - 24), Tarih (25 - 34), Coğrafya (35 - 40) alanlarına ait toplam 40 soru vardır.
- Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Eşit Ağırlık Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Başka sanat bilmeyiz karşımızda dururken
Yazılmamış bir destan gibi Anadolu'muz
Arkadaş, biz bu yolda türküler tuttururken
Sana uğurlar olsun... Ayrılıyor yolumuz

- Çapraz uyak düzeni vardır.
- Benzetme sanatına yer verilmiştir.
- Seslenme kullanılmıştır.
- Sanat sanat için anlayışı vardır.
- Tunç kafiye örneği vardır.

Yukarıdaki dördlülle ilgili olarak numaralanmış bilgilerden hangileri yanlıştır?

- A) I. ve II. B) III. ve IV. C) II. ve IV.
D) III. ve V. E) IV. ve V.

2. I. Asıl önemli yönü 48 yıl hiç aksatmadan yayımladığı Varlık dergisidir. Hâlâ yayımlanan Varlık dergisi, Türk edebiyatına birçok yeni yazar kazandırdı.
- II. Türk edebiyatında şair kimliğiyle yaşayacak, gelecek nesiller de onu şair olarak tanıyacaktır. "Gölgeler" ve "Çıkmaz" oyunlarının büyük bir kısmında kahramanlarını şiirle konuşturur.
- III. Sanat anlayışını ortaya koyan en önemli şiirlerinden olan "Çile"de, madde ruh tezaudunda bireyin ruhsal değişim dönüşüm süreci dile getirilir.
- IV. Anı, hikâye, mektup gibi çeşitli türlerde eser veren sanatçı, ilk şiirini yayımladığı on yedi yaşından, ömrünün sonuna kadar şiir sanatıyla meşgul olarak 'şairlik' vasfını korumuş tek 'Yedi Meşaleci'dir.

Aşağıdaki sanatçılardan hangisi numaralanmış açıklamalarla ilişkilendirilemez?

- A) Yaşar Nabi Nayır
B) Ziya Osman Saba
C) Necip Fazıl Kısakürek
D) Cahit Sıtkı Tarancı
E) Ahmet Muhip Dıranas

3. Eserin başlangıcında Allah'a, Peygambere, Dört Halifeye, devrin hükümdarına övgüler yapılmıştır. Daha sonraki bölümlerde de "bilginin yararı, bilgisizliğin zararı", "dili tutmanın yararı ve yolları", "cömertliğin övülmesi, cimriliğin zararları", "hırs" gibi dinî ve ahlaki konuları işleyen sekiz bölüme yer verilmiştir. ---- adlı eser, 40 beyit ve 101 dörtlükten oluşmuştur. Beyitler kaside türünde aa-ba-ca... biçiminde, dörtlükler ise mânî tipinde aaxa biçiminde uyaklanmıştır.

**Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdaki ya-
pıtlardan hangisi getirilmelidir?**

- A) Divân-ı Hikmet
B) Atebetü'l Hakâyık
C) Muhakemetü'l Lügateyn
D) Kutadgu Bilig
E) Divânü Lügati't Türk

4. İkinci Yeni'ye ve Garip akımına ilk karşı çıkan

I
kişilerden olmuştur.

Garip akımını ve Orhan Veli'yi eksik bir şair görmesi

II
ve akımın anlayışını dar ve sığ bulması nedeni-
le eleştirmiş,

İkinci Yeni'yi ise "yozlukla" itham etmiştir. Bu

III
gruplara karşı çıkan Nazım Hikmet Ran;

IV
Mavi dergisindeki yazılarından hareketle "Mavi
Akımı" oluşturmak istemiş ancak bu hareket pek

V
başarı sağlayamamıştır.

**Bu parçadaki numaralanmış bölümlerin han-
gisinde bir bilgi yanlışı vardır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

5. Eski Yunan trajedileri de insanın kadere karşı mücadelesini işliyordu ama yöntem başkaydı. Cervantes'ten sonra modern roman hızla gelişti. Birçok ülkede, edebiyat meraklılarının okuması şart olan muazzam romanlar yazıldı. Bu roman-
ları yazarlar, yarattıkları unutulmaz karakterlerle içinde yaşadıkları toplumu sosyologlardan, eko-
nomistlerden, tarihçilerden çok daha derin bir biçimde anlatmayı başardılar. Herkesten daha akıllı ve bilgili oldukları için değil, sezgileri çok gelişmiş olduğu için. Her büyük romancı, içinde bulunduğu toplum denizinde yüzerken bir balık gibi akıntıları, eğilimleri sezebiliyordu. Örneğin, 19. yüzyıl Fransa'sını anlayabilmek için en önemli kaynağın Balzac'ın eserleri olduğuna inanılır ki bence de doğrudur.

**Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden
hangisi yoktur?**

- A) Karşılaştırma B) Benzetme
C) Tartışmaya D) Örnekleme
E) Tanımlama

6. Halit Refiğ, Türkiye Cumhuriyeti tarihini de eleştirerek yorumluyor. Bu yazılarda Kemal Tahir'in de Attilâ İlhan'ın da ödün vermez tavrını hatırlatan çizgiler var. Bu kesinlik pek çok tartışmada onun hedef oluşturmalarını kolaylaştırmış. Halit Refiğ'in yaşamını ve sanat görüşlerini de yorumladığı bu yazılarda kimi zaman tatsız eleştiriler, protestoların anıları da var. Yazarın bu olaylardan etkilenmediğini söylemek zor, yazısının tonu bile belli ediyor incindiğini. Üstelik kendine yöneltilen eleştiriler kadar sert eleştiri ve yanıtlardan da kaçınıyor. Ama kitabının adı onun kendine ve yaptıklarına inancını haykırıyor: "Doğruyu Aradım, Güzeli Sevdim."

Bu parçada Halit Refiğ ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Eserinde bazen eleştiri sınırlarını aştığına
- B) Eleştiri tekniğiyle bazı sanat adamlarına benzediğine
- C) Eserlerinde eleştiriler yapıp yorumladığına
- D) Kendine dair eleştirilere sert yanıtlar verdiğine
- E) Kitabına verdiği isimle herkesi eleştirebileceğine

7. "Mürebbiye" romanıyla ahlaki çöküntüyü işleyen

I

Ahmet Rasim, sanat yaşamını bağımsız bir biçimde

II

sürdürmüş olup Türk edebiyatında fıkra

III

türünün en önemli temsilcisidir. Ahmet Rasim, Hüseyin Rahmi Gürpınar'la ile birlikte

IV

"Boşboğaz" isimli bir mizah dergisi çıkarmıştır.

V

Bu parçadaki numaralanmış bölümlerin hangisinde bir bilgi yanlışı vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

8., manevi değerlerin kaybolduğunu teatral durumlar ve olaylar eşliğinde sergilemiştir. İlk oyunu "Tohum"dan sonra "Bir Adam Yaratmak" ve diğer oyunlarını peş peşe yayımlanmış; sonra uzun bir süre oyun yazma çalışmalarına ara vermiştir. Şiirlerinde olduğu gibi tiyatrolarında da konulara mistik açıdan yaklaşan, görünenin ardındaki görünmeyeni arayan yazar monolog ağırlıklı, tarihten ve tarihî kişiliklerden beslenen oyunlarında mesaj ve manevi derinlik ön planda yer tutar.

Bu parçada sözü edilen tiyatro yazarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nazım Hikmet
- B) Mehmet Akif Ersoy
- C) Necip Fazıl Kısakürek
- D) Tarık Buğra
- E) Orhan Asena

9. Aşağıdakilerden hangisi tarihî olaylara dayanarak çağın eleştirisini yapan oyunlardan değildir?

- A) Midas'ın Kulakları
- B) Huzur Çıkmazı
- C) Deli İbrahim
- D) Sokrates Savunuyor
- E) Akad'ın Yayı

10. I. Şiiri soylu bir sanat olarak kabul eder. Şiirlerinde düşsel (hayalî) ve bireysel yön ağır basar.
- II. Etkileyici gücünü şaşırtıcı buluşlardan, alay ve yergiden alan, dili yalın, dört-beş dizelik şiirler yazdı.
- III. Halk deyişlerinden yararlanarak alaya, yergiye dayalı şiirler yazdı. "Aşağı Yukarı" ve "Karga ile Tilki" kitaplarında özgür bir söyleyişe ulaştı.
- IV. Çağdaş sanatın gelişmelerini ve sorunlarını ele alan yazılar, şiir çevirileri, oyunlar ve oyun çevirileri yayımladı.
- V. İlk şiirlerinde, aynı sanat anlayışı ile hareket ettiği diğer arkadaşları gibi, kentte yaşayan insanların günlük yaşamlarını işledi.

Yukarıdaki numaralanmış edebî özelliklerden hangisi Oktay Rifat Horozcu ile ilgili değildir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. Ahmet Ümit'in ---- adlı romanında bir istihbaratçı olan Sedat'ın aniden ortadan kaybolan sevgili-si Mine'yi ve onun başına neler geldiğini bulma çabası anlatılır. Sedat, Mine'nin kaçırılmış veya öldürülmüş olma olasılıkları üzerinde durarak araştırmaya, deliller toplamaya başlar. Topladığı tüm delilleri birleştirdiğinde ise katilin kendisi olduğu, Mine'yi bir örgüt evi baskınında tesadüfen öldürdüğü sonucuna ulaşır.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi gelmelidir?

- A) Sokağın Zulası
B) Çıplak Ayaklıydı Gece
C) Sis ve Gece
D) Bir Ses Böler Geceyi
E) Masal Masal İçinde

12. Kurnaz tilki sesini yumuşatarak, ona Dedi ki: "Kardeşçğim artık dostuz; Müjde getirdim sana in de öpüşelim; Barış oldu hayvanlar arasında.

Bu dörtlükte aşağıdaki edebî sanatlardan hangileri vardır?

- A) Teşhis, intak
B) Hüsnütalil, tekrar
C) Telmih, tevriye
D) Nida, kinaye
E) Kinaye, teşbih

13. Bre ağalar bre beyler
Ölmeden bir dem sürelim
Gözümüze kara toprak
Girmeden bir dem sürelim
Aman hey Allah'ım aman
Ne aman bilir ne zaman
Üstümüze çayır çemen
Bitmeden bir dem sürelim

Biçim ve konusu bakımından bu şiir aşağıdakilerden hangisine örnek gösterilebilir?

- A) Koçaklama
B) Taşlama
C) Güzelleme
D) Destan
E) Varsağı

14. sümbül sinan! seni ağır
kuyulardan derledim; seni.
Aşklara, aşklara yolladım
ve tayy-ı zaman
güzleri vardır
işte bir söz ağıtır dizelerde
bu 'akşam'dır ve o'dur
sende kalan, sende kalan...

Bu dizelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Bir sesleniş (nida) bulunmaktadır.
B) Sembollerden yararlanılmıştır.
C) Öznel bir nitelik göstermektedir.
D) Yinelenen sözcükler vardır.
E) Anlam kapalı değil, açıktır.

15. Şiirin kaynağı duygu ve çağrışımlardır. Anlamı karartan ve gizleyen bir tavır takınmışlardır. Sözcüklerin gündelik anlamı yerine, çağrışımlarla derinleşen ve çoğalan "değer"ine önem vermişlerdir. Şiirin içsel zenginliğini daima yeni yorumlara, okumalara açık bırakmışlardır.

Aşağıdaki eserlerden hangisi bu parçadaki şiir ilkeleriyle yazılmamıştır?

- A) İkinci Üstü
B) Garip
C) Kınar Hanımın Denizleri
D) Tütünler Islak
E) Güneşi Yakanların Selamı

16. bir yandan demirciler
demir döğе denge denk
bir yandan boyacılar
boya vurur renge renk
bir yanda
kurtuluş savaşıları
bir yanda esaret
bir yanda termonükleer çağ
bir yanda balistik şirret
evvel madde
ahir fikir
dolan göğümdeki hava
salın yanımdaki fakir
salın proleterya
geber başımdaki bit
kirtim kirt
kirtim de kirt
kirtim de kirtim
kirtim kirt

Yapı, içerik, dil ve anlatım özellikleri dikkate alındığında bu dizelerin aşağıdaki şiir anlayışlarından hangisini temsil ettiği söylenebilir?

- A) I. Yeni Şiiri
B) II. Yeni Şiiri
C) Saf (öz) Şiir
D) Serbest Nazım ve Toplumcu Şiir
E) Millî Edebiyat Zevk ve Anlayışını Sürdüren Şiir

17. Hikâye, deli yani çılgın, dengesiz, Dumrul adında bir kahramanın yaptığı köprü üzerine kurgulanır. Deli Dumrul köprüden geçenden değil, geçemeyenden daha fazla ücret aldığı için zorba olarak nitelenir. Deli Dumrul bir zorbadır, irade-i cüz'iyeye denilen insan iradesini temsil eder ve insanlara hükmü geçer. Olay örgüsü onu Tanrı iradesini temsil eden ölüm meleği Azrail ile çatıştırır. Hikâyede verilmek istenilen mesaj, Allah'ın yüceliği ve duanın gücüdür. Dikkati çeken diğer bir husus da kendi canı için babasından ve annesinden can istemesi, onların ise canların kıyamayıp can vermemeleridir. Deli Dumrul'un canı için babası ve annesiyle, onların kendileriyle çatışmaları sonucunda canın oğul sevgisinden değerli olduğu, Deli Dumrul'un ise tam bir hayal kırıklığı yaşadığı sezdirilir.

Bu parçada sözü edilen hikâye aşağıdaki eserlerden hangisinden alınmıştır?

- A) Dede Korkut Hikâyeleri'nden
- B) Oğuz Kağan Destanı'ndan
- C) Mesnevi'den
- D) Battalname'den
- E) Saltukname'den

18. Cumhuriyet Dönemi Türk tiyatrosuyla ilgili aşağıdaki seçeneklerin hangisinde verilen bilgi yanlıştır?

- A) Orhan Veli'nin, "İçerdekiler", "Mikado'nun Çöpleri", "Dikkat Köpek Var", "Müfettişler" başlıklı oyunlarının hepsi de çağrışım alanları geniş, yorumlanmaya elverişli yapısıyla modern insanı işleyen niteliklerle örülmüştür.
- B) Romancı ve hikâyeci kimliğinin yanında yazdığı oyunlarla da ses getiren Tarık Buğra'nın; "Ayakta Durmak İstiyorum", "İbiş'in Rüyası", "Akümülatörlü Radyo" adlı eserleri birçok defa sahnelenmiş, bir kısmı da TV'ye uyarlanmıştır.
- C) Faruk Nafiz'in hece vezniyle yazdığı, içerik ve tema açısından yol açıcı nitelikteki tiyatroları "Canavar", "Akın Kahraman" başlıklarını taşır.
- D) Rıfat Ilgaz, "Hababam Sınıfı" ile toplumdaki değişen ve dönüşen değer yargılarının yanında sosyal düzensizlikleri de dite getirmiş, çağdaş Türk tiyatrosunun klasiklerinden sayılan bir oyun örneği sergilemiştir.
- E) Adalet Ağaoğlu'nun sosyal eleştiri içerikli oyunlarında kadın ve aile sorunları, eğitim meseleleri, birey ve toplum etkileşimini ele almış; "Evcilik Oyunu", "Tombala", "Kozalar" gibi birçok oyunu sahnelenmiştir.

19. tarihten beslenen, ilhamını tarihten alan bir halk edebiyatı verimidir. Fakat bununla beraber tarih demek değildir. Bu anlatılar gerek tarih, gerek fikir ve sanat bakımından büyük değer taşır; tarihi aydınlatır, fikir ve sanat hayatına kaynak olurlar. Milletlerin ilk çağlarını bize birtakım mitolojik menkıbeler hâlinde anlatırlar. Bunlar gerçek olmasalar hatta gerçeğe uymasalar bile milletlerin kendi millî mazileri hakkında neler bilip neler düşündüklerini haber vermek bakımından önemli ve etkilidirler.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Masallar
- B) Efsaneler
- C) Destanlar
- D) Halk hikâyeleri
- E) Mâniler

20. Birinci Dünya Savaşı yıllarında psikiyatri bölümlerinde çalışmış ve Freud'un fikirleriyle yakından ilgilenmiş olan Andre Breton tarafından bir bildiri ile ortaya çıkmıştır. 1922'de akım, edebiyat ve resim başta olmak üzere, sanatın pek çok alanında etkisini göstermişti. Akıma dâhil olan sanatçılar; basmakalıp yöntem ve biçimleri terk ederek, tamamıyla duyguların, hayalin ve düş gücünün yansıması olan; düşünce ve mantığın, aklın boyunduruğundan sıyrıldığı eserler vermeye başladılar. Breton ve diğer şair arkadaşları (Paul Eluard, Louis Aragon ve Benjamin Peret) ile otomatik yazı yöntemini geliştirdiler. Onlara göre düşsel dünya ve mutlak gerçek bütünleşmiştir. Asıl deha ise bunun ayrıştırılması, aslolanı -bilinçaltına- inilebilmesi/girilebilmesi ve onu imgeler yoluyla özgürce sunulabilmesinde yatmaktadır.

Bu paragrafta sözü edilen akım aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sürrealizm
- B) Fütürizm
- C) Ekspresyonizm
- D) Postmodernizm
- E) Dadaizm

21. I. Kasidelerde değişik konuların tasvir edildiği bir giriş bölümüdür.
- II. Asıl bölüm olan methiyeye geçileceğini bildiren beyit veya beyitlerdir.
- III. Bu bölümde kasidenin sunulacağı kişinin övgüsü yapılır.
- IV. Şairin yazdığı kaside ve şairliğiyle övüldüğü bölümdür.
- V. Kasidenin içinde yer alan gazel bölümüdür.

Numaralandırılmış cümlelerde kasidede yer alan aşağıdaki bölümlerden hangisi tanımlanmamıştır?

- A) Taç
- B) Girizgâh
- C) Tegazzül
- D) Methiye
- E) Fahriye

22. Aşağıdaki beyitlerden hangisi bir gazelin matla beytinden alınmış olamaz?

- A) Ecel tutmuş elinde bir ulu câm
Ki ol câmin içi dolu ser-encâm
- B) Bir kadehle bizi sâki gamdan âzâd eyledi
Şâd olsun gönlü anın gönlümü şâd eyledi
- C) Âşık olanın ışık odından nişan gerek
Bağrı kebâb gözlerinün yaşı kan gerek
- D) Yaklaştı diyü hattını geçme o güzelden
Kim gördi ki evvel öle bir kimse ecelden
- E) Cevr okları delsün dir ise bagrını âşık
Kırpiklerini hâtır-ı nâ-şâda getürsün

23. Divan edebiyatında bir kimseyi yermek amacıyla yazılan şiirlere denir. Halk edebiyatında biçiminde kullanılan kelime bugün yergi olarak kullanılır. Bu tür şiirlerde açgözlülük, para hırsı, başkalarına değer vermeme, adaletsizlik gibi olumsuz davranışları dile getirme kabul görürken başkasına ait fiziki kusurların ön plana çıkarılması hoş görülmez. Divan edebiyatında bu türden yararlanılarak bazı kişilerin olumsuz yanları ya da toplumun aksak yönleri eleştirilmiştir. Bu konuda en başarılı örnekleri vermiştir. Onun sırf yergiden oluşan “Sihâm-ı Kaza” isimli bir eseri vardır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Hicviye - Nefi
- B) Taşlama - Nefi
- C) Taşlama - Necati
- D) Hicviye - Nabi
- E) Taşlama - Nabi

24. Roman adını Galata Mevlevî hanesi'nin arkasında bulunan bir mezarlıktan alır. “Suskunlar”da dinî kitaplardan çıkagelmiş gibi görünen karakterler dikkat çeker: Kabil. Kabil, Kur’ân-ı Kerîm’de de anlatıldığı üzere, kardeşi Hâbil’i öldürerek büyük bir günah işlemiştir. “Suskunlar”ın Kabil’i de kardeşi Hâbil’i öldürür. Âmin ve Bağdasar adlı musîkî üstadlarını katleder. O, âdeta katil olmak için doğmuştur. “Suskunlar”da Kabil, yeğenleriyle birlikte Âmin’i öldürmek üzere yola çıkar. Yanlarında bir de karga vardır. Karga, Kabil’e Âmin’i toprağa gömmesini haykırmaktadır. Kur’ân-ı Kerîm’de de, Kabil kardeşi Hâbil’i öldürdüğünde Allah’ın bir karga gönderdiği ve karganın da Kabil’in Hâbil’i gömmesi için toprağı eşelediği anlatılır:

“Üstüne bez örtülmüş bir kafes içindeki karga da getirilip ortaya konuldu ve bez alınınca, fenerin ışığını gören hayvan uyanıverdi. Konuşsun diye dilinin ucu kesilen bu hayvan sağa sola bakarken arada bir duruyor ve ‘Toprağa göm! Toprağa göm!’ diye çığlık atıyordu. Sıra çuvala, daha doğrusu içindekilere gelmişti.” (Suskunlar s. 225)

“Derken Allah bir karga gönderdi; yeri deşiyordu ki ona kardeşinin cesedini nasıl (gömüp) örteceğini göstereyim.” (Kur’ân-ı Kerîm Mâide Sûresi 31)

Bu parçadan hareketle İhsan Oktay Anar’ın “Suskunlar” adlı romanda aşağıdaki anlatım tekniklerinden hangisini kullandığı söylenebilir?

- A) Geriye dönüş
- B) Leitmotiv
- C) Pastiş
- D) Şuur akışı
- E) İroni

25. Aşağıdakilerden hangisi İlk Çağ'da deniz ticareti yaparak toplumlar arası etkileşimi arttıran uygarlıklara örnek gösterilemez?

- A) İyonlar
- B) Yunanlar
- C) Urartular
- D) Fenikeliler
- E) Romalılar

27. "İslamiyet Türklerin fetihleriyle yeni coğrafyalara yayılmıştır." yargısına;

- I. Gazneli,
- II. Büyük Selçuklu,
- III. Osmanlı

devletlerinden hangilerinin faaliyetleri örnek gösterilebilir?

- A) Yalnız III
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

26. İslamiyet öncesi Türk devletleri ve tarihteki yerleriyle ilgili aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) Avarlar - İstanbul'u kuşatan ilk Türk devletidir.
- B) Hazarlar - Museviliği kabul eden Türk devletidir.
- C) Macarlar - Avrupa'ya göç eden Türk boylarındandır.
- D) Bulgarlar - Yazıyı kullanan ilk Türk devletidir.
- E) Uygurlar - Yerleşik hayata geçen ilk Türk devletidir.

28. “Osmanlı Devleti özellikle Kuruluş Dönemi’nde Haçlı birlikleri ile sıkça karşı karşıya gelmiştir.”

Aşağıdaki savaşlardan hangisi yukarıdaki bilgiye örnek gösterilemez?

- A) Maltepe
- B) Sırpsındığı
- C) Varna
- D) I. Kosova
- E) Niğbolu

30. 1774’te imzalanan Küçük Kaynarca Antlaşması’nda;

- Kırım bağımsız olacak,
- Rusya; İngiltere ve Fransa’ya verilen kapitülasyonlardan yararlanabilecek,
- Osmanlı Devleti Rusya’ya savaş tazminatı ödeyecek,
- Rusya, Osmanlı Ortodokslarının haklarını koruyacak

maddeleri yer almıştır.

Yalnız bu bilgilere göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Osmanlı Devleti savaş suçlusu kabul edilmiştir.
- B) Osmanlı Devleti, Rusya’ya ilk kez kapitülasyon vermiştir.
- C) Osmanlı Devleti’nin egemenlik alanı daralmıştır.
- D) Osmanlı ekonomik kayba uğramıştır.
- E) Rusya, Osmanlı iç işlerine müdahale edecek hâle gelmiştir.

29. Aşağıdakilerden hangisi XVII. yüzyıl Osmanlı Devleti’yle ilgili doğru bir bilgi değildir?

- A) Celali isyanlarıyla Anadolu’da düzen bozulmuştur.
- B) Merkez isyanları zaman zaman padişah değişikliğine neden olmuştur.
- C) İslahatlar devlet adamlarının ömrüyle sınırlı kalmıştır.
- D) Avrupa örnek alınarak düzenlemeler yapılmıştır.
- E) İsyenlar şiddete dayalı olarak bastırılmıştır.